

ΜΕ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

Μια ρωγμή στον αψακλεισμό της Γάζας



Μίλησαμε με τον Γιώργο Γαλάνη, δάσκαλο, και την Μαρία Μαχά, καθηγήτρια μέσης εκπαίδευσης, μέλη της πρωτοβουλίας «Ένα σχολείο για τη Γάζα» για την προσπάθεια να ανοίξουν μια ρωγμή που «άνθρωποι τρελοί» ύψωσαν γύρω από τη Γάζα, χτίζοντας ένα σχολείο για τα παιδιά των Παλαιστινίων, τα παιδιά με τη θλίψη και την αξιοπρέπεια στα μάτια.

Τη συνέντευξη πήρε η Κωνσταντίνα Ναθαναηλίδου



Ποια ήταν η αφορμή που σας ώθησε να πάρετε αυτήν την πρωτοβουλία, ποιοι συμμετέχουν σε αυτή και ποιος ο στόχος σας;

Αφορμή ήταν οι ισραηλινοί βομβαρδισμοί, πριν από ενάμιση χρόνο. Ο εμφανής στόχος είναι να ανοικοδομήσουμε ένα βομβαρδισμένο σχολείο στη Γάζα, αλλά μέσω αυτής της πρωτοβουλίας στοχεύουμε στην ευαισθητοποίηση των εκπαιδευτικών και των μαθητών. Να καταφέρουμε μια ρωγμή στον αψακλεισμό της Γάζας.

Στην πρωτοβουλία «Ένα σχολείο για τη Γάζα» συμμετείχαν 15 σύλλογοι δασκάλων και 15 ΕΛΜΕ. Τα χρήματα συγκεντρώθηκαν από εκπαιδευτικούς, γονείς και μαθητές. Μετά από ψηφίσμα που υπερψηφίστηκε την πρωτοβουλία στηρίζουν και η ΟΑΜΕ και η ΔΟΕ, αλλά παραμένει μια πρωτοβουλία των πρωτοβάθμιων σωματείων, τα οποία τη στηρίζουν και τη διεκπεραιώνουν.

Διττός ο στόχος σας και αλληλεγγύη και αντιπολεμική παιδεία. Πώς βίωσαν οι μαθητές αυτήν την πρωτοβουλία και πώς συμμετείχαν;

Τα παιδιά μας, ιδιαίτερα στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση, έζησαν την εμπειρία του πολέμου πιο ζωντανά μέσα στην τάξη. Μίλησαν, ζωγράρισαν, έκαναν έκθεση ζωγραφικής. Πηγαίνουν στη Γάζα, μαζί μας είχαμε τις ευχές και τις ζωγραφίες των παιδιών μας και γυρίζοντας φέρουμε αντίστοιχα δώρα από τα παιδιά της Παλαιστίνης.

Μπήκατε στη Γάζα μετά την ισραηλινή πειρατεία στη Μεσόγειο, ποια τα συναισθήματα των Παλαιστινίων;

Η αποστολή του Στόλου της Ελευθερίας και η τραγική εξέλιξη ξαναέφερε στη διεθνή επικαιρότητα επιτοκικά τους Παλαιστίνιους και χαλάρισε τον αποκλεισμό της Γάζας. Στους Παλαιστίνιους έφτασε ως έμπρακτη αλληλεγγύη, και ανέβασε το ηθικό τους. Ένα μέρος της ενθουσιώδους υποδοχής και της ευγνωμοσύνης που δεχθήκαμε ήταν γιατί στο πρόσωπό μας υποδέχονταν αυτούς που δεν έφτασαν.

Τι προβλήματα αντιμετωπίζουν οι εκπαιδευτικοί και οι μαθητές στη Γάζα;

Τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα σχολεία και οι εκπαιδευτικοί προκύπτουν από τον τετράχρονο φονικό αποκλεισμό. Έχουν να κάνουν με τους μισθούς τους, που είναι κατηλωμένοι, αφού το 80% των ανθρώπων είναι άνεργοι και ζουν από επιδόματα και δωρές που έρχονται απέξω, με την υλικότεχνική υποδομή των σχολείων -175 σχολεία βομβαρδίστηκαν στον τελευταίο βομβαρδισμό- με την έλλειψη αιθουσών, πολλά σχολεία λειτουργούν τριτοβάθμιας, με τάξεις των 55-65 μαθητών. Τα βιβλία τα σπέρνουν και τα ξαναγράφουν και τα χρησιμοποιούν μέχρι να λιώσουν. Τις ημέρες των εξετάσεων, οι Ισραηλινοί συνθηθούν να κάνουν πτήσεις πάνω από τα σχολεία, για να εντείνουν το άγχος και την πίεση. Τα παιδιά της Γάζας αντιμετωπίζουν έντονα ψυχολογικά προβλήματα και ορφάνια. Οι Παλαιστίνιοι συνάδελφοί μας το επισήμαιναν ως ένα σημαντικό πρόβλημα το οποίο αντιμετωπίζουν, αλλά και οι ίδιοι βιώνουν.

Ποια ήταν τα κριτήριά που σας οδήγησαν να επιλέξετε τον προσφυγικό καταυλισμό Τζαμαλίγια;

Επισκεφτήκαμε πολλά σχολεία για να καταλήξουμε και τα κριτήρια μας ήταν τα εξής: πρόκειται για το μεγαλύτερο προσφυγικό καταυλισμό στα κατεχόμενα, είναι προπύργιο της παλαιστινιακής αντίστασης. Επομένως και η σύνθεση του πληθυσμού αλλά και ο χαρακτήρας της περιοχής μάς βοήθησε να την επιλέξουμε. Το σχολείο που διαλέξαμε έχει ιδιαίτερα οξυμμένα προβλήματα, στεγάζει 2.600 μαθητές σε τριτοβάθμιας.

Για να διασφαλίσουμε ότι τα λεφτά μας θα πάνε στον τόπο, καλέσαμε την κυβέρνηση αλλά και όλες τις παλαιστινιακές πολιτικές οργανώσεις να κάνουν τα πάντα για να επιτευχθεί ο στόχος μας.

Το γεγονός ότι υπήρχε έμπιστο στα οικονομικά υλικά και δη στο τοιμένο πάς θα το αντιμετωπίσετε;

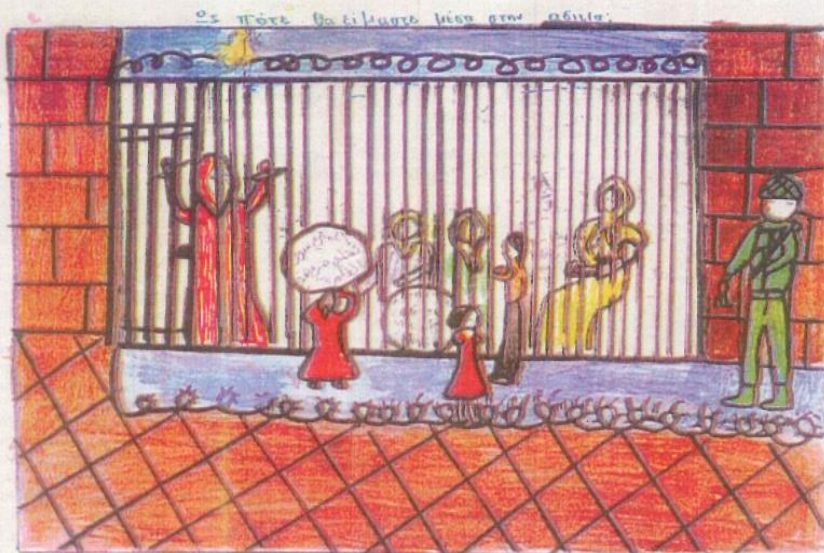
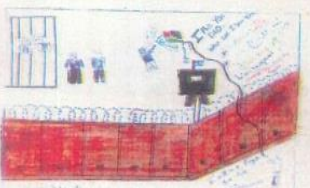
Υπάρχει όντως τεράστιο πρόβλημα, το οποίο λύνεται ή μέσω των τούνελ από τη μεριά της Αιγύπτου, οπότε τα υλικά πωλούνται στην τριτοβάθμια τιμή και μια δολιχρήρη περιοχή στην Αίγυπτο ζει από αυτό. Ή με την ανασύκλιση των υλικών από τα βομβαρδισμένα κτίρια.

Ποια εικόνα έχει χαραχτεί ανεξίτηλα στη μνήμη σας;

Μαρία: Με όση ευαισθησία και αν διακατέχεται πριν φτάσεις στη Γάζα, όταν βιώσεις την κατάσταση εκεί, αντιλαμβάνεται την ένταση των συναισθημάτων. Η οργή και η αλληλεγγύη γιγαντώνονται όταν βρεθείς εκεί.

Αν πρέπει να διαλέξω μια εικόνα, είναι το βλέμμα των παιδιών των φυλακισμένων. Θλίψη, αξιοπρέπεια και λαχτάρα για τρυφερότητα.

Γιώργος: Στη Ράφα, καθώς ανυπομονούσαμε ως αστοί Ευρωπαίοι να περάσουμε, υπήρχε ένας Παλαιστίνιος που περίμενε υπομονετικά να περάσει με 4 βαλίτσες. Όταν ήρθε η ώρα να περάσει, δεν μπορούσε να πάρει και τις 4 βαλίτσες που πέρασε με τις 2. Δεν ήθελε, όμως, να αφήσει τις βαλίτσες πίσω. Μας παρακαλούσε, λοιπόν, να του περάσουμε τις 2 βαλίτσες. Φοβόταν πως αν γυρίσει πίσω δεν θα μπορούσε να ξαναμπει...



“ Αν πρέπει να διαλέξω μια εικόνα, είναι το βλέμμα των παιδιών. Θλίψη, αξιοπρέπεια και λαχτάρα για τρυφερότητα

Οι ζωγραφίες είναι από παιδιά της Γάζας ηλικίας από 9 έως 13 χρόνων. Τις ετοίμασαν περιμένοντας τον στόλο της ελευθερίας...